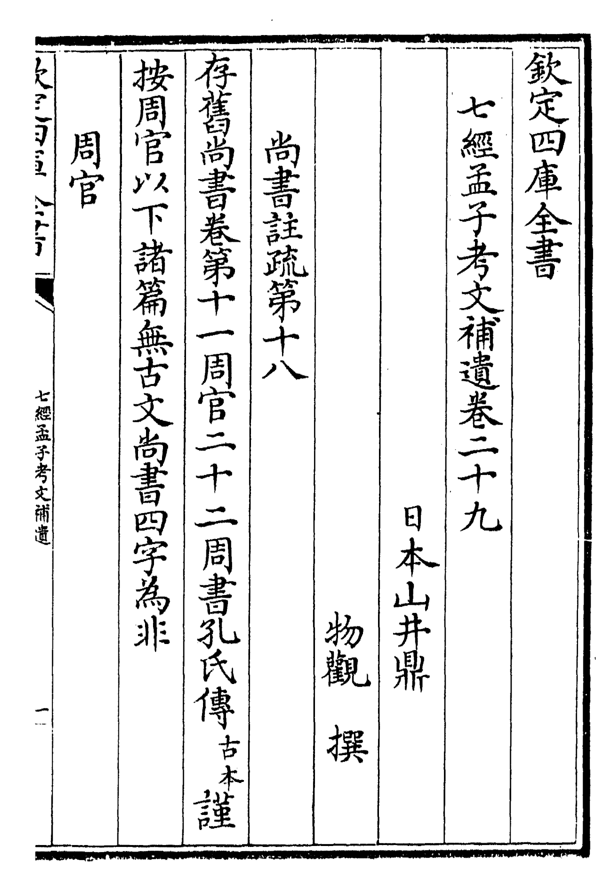


四庫全書

經部



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷二十九

日本山井鼎

物觀 撰

尚書註疏第十八

存舊尚書卷第十一周官二十二周書孔氏傳古本謹按周官以下諸篇無古文尚書四字為非

周官

考異古本經四征弗庭弗作不篇内除不庭外不皆作弗　訓迪厥官厥作其以利口亂厥官同　無載爾偽無作亡　弗畏入畏作弗畏入可畏註安其兆民下言多下言協服下共有也字　必于未亂于作於　象天之有五行下有也　言有法下有之者二字　所以為正治正作至宋板同治下有之字　是順訓蹈其所建官訓作順宋板同　準擬夏殷而蹈之蹈下有行字

特置此三者三下有人字　言任大下有者也二字

使小大皆協睦無皆字宋板同睦下有之字　夏司馬討惡夏下有官字　秋司寇刑姦順時殺作秋官司寇刑姦惡順時教殺之　士農工商四人人作民　授之土下有也字　六卿各率卿下有者字　九州牧伯州下有之字　五服侯甸男采衛下有也字大夫以上下同宋板以作巳　從政之本下亂之道下其信歸之下有也字　當以儀典常故事為師法儀作舊宋板同舉其掌事者下有也字　為德直道而行道作德謹按

恐非　而名且美且作日宋板同　不可為下有之字
當思危懼思上有常字　惟亦汝之功能下有也字
厭我周德下下註馯貊之屬下並同　賜肅慎之來賀
作賜肅慎之夷也亡宋板同但無也字謹按極是　致
政老歸下有之字　斥及奄君斥作并宋板同　言所
遷之功成下有也字釋文一葉補脫還音旋徐音全謹按
註猶還西周　二葉廵行下孟反　三葉君長謹按當在官
長助長下　六葉匽吐得反　八葉一朝直遥反　廵守音

狩下同本亦作狩謹按註十二年一廵守 九葉 巳上時

掌反謹按註大夫以上疏及其即位之後 一葉左一行 宋板

位作政 故事就豐宣之故也 二葉右二行 故事作大事

以誥羣臣 五行 誥作詔 左傳少昊立五鳩氏 四葉左一行 左

傳下有說字 吉禮之別十有二 七葉左二行 十有二作有

十二 是去而後反也 十葉右二行 後作復 無所覿見 八左

行 覿作都 戒汝鄉之有事者 九行 之作士 北方白貉

十二葉左二行 白作曰 令告周公之柩 十三葉左七行 令作令

補遺古本註滅私情則民則民作凡制　必亂其政無必字　為心勞苦為作於宋板同　當思危懼宋板懼作惟　和諧庬亂也也上有者字疏巡行天下二葉左四行宋板巡行闕空一字　五月節歸八行節作即　傅於保下言六葉左二行傅作傳　負固不服七葉左七行負作貞　禁治姦慝之人九行禁治闕空一字　天下刃心十三葉左四行刃作迴

君陳

考異古本經惟孝友于兄弟惟孝下有于孝二字作惟
孝于孝友于兄弟謹按論語引之足利所藏古本論語
及皇侃義疏本作惟孝于孝足利本論語作孝于惟孝
潘岳閑居賦作孝乎惟孝乎于通用固無意義也所引
之文少有異耳據斯數者今本尚書脱孝乎二字明矣
至朱熹解論語云孝乎為句則妄之甚也　茲率厥常
厥作其圖厥政惟厥中簡厥修進厥良並同　無敢逸
豫無作亡爾無忽疾于頑同　若不克見不作弗下文

皆同　有辭於永世辭作詞註所聞之古聖賢之言上之作上宋板同言下有也字下註有初無終下同　巳見聖道而不能用之而作亦宋板同　凡人之行下有也字先慮其難下同　禁其專下有之字　則入告汝君於內則下有當以二字　汝乃順行之於外乃下有后字　作威人上人作民下殷人有罪同　汝勿刑下有也汝勿宥下下註其乃有所成下同　言人自然人作民　不可不慎所好下有之字　汝治人人作民

是乃無不變化下有也字　升於大道下有者字補遺古本

宋板於作于　凶危作凶厄　非但我受多福而已但作怛宋板同謹按恐非釋文十五葉　補脫之行下孟反下德行同應應對之應　長誅丈反十七葉　元文誅作丁疏民者真也十八葉右四行　宋板真作寘　在為人君五行　君下有長字

本性乃有遷變為惡十八葉左七行　本性乃作乃性皆

補遺古本經　無求備于一大大作夫宋板同註必友于兄弟兄上有其字　出納之事納作入　陳而布之布

作有 人之於上人作民 能敬常在道德常下有常字 凡稱誦於長世凡作見

尚書註疏卷第十八 宋板

顧命

考異古本經恐不獲誓言嗣不作弗肆肆不違同 逆子釗於南門之外於作于宋板同 率循大卞作帥修大辨註曰顧命上有故字 月十六日下有也字 同召六卿下至御治事無治字事下有也六卿次第下虎

臣虎賁氏下下註久留言無瘳下成王自斥下言奉順
下並同　勿忽畧下有之字　釗康王名下有也　大
度於艱難度作渡宋板同　此羣臣已受賜命賜作顧
宋板同　綴衣幄帳下東首反初生下明日王崩下桓
毛名下共有也字　索虎賁百人下有氏字謹按恐非
所以殊之下明室路寢下共有也字下註邦伯為相
則召公下狄下士下蔑桃枝竹下綴雜彩下並同　玄
粉黒綬正誤粉當作紛補遺古本宋板粉作紛　寶刀赤刀削下

刀作刀宋板同 虞書典謨下有也 琬琰之珪珪作圭 河圖八卦下有也 伏犧王天下犧下有氏字宋板同宋板犧作羲 東廂夾室下有矣字 綴輅金下有也字次輅木下木則無飾下並同 凡所陳列宋板無所字 惠三隅矛下亦仕下戣屬下共有也字下註亦廟中之禮下同補遺古本宋板仕作士 故奉以奠康王所位奉作承 冊命之辭下有也冊作策 感動康王下有也 循大法循作修 受同以祭下有也 告已受羣

臣所傳顧命告下有以字命下有也字反於篚下同

太保以盥手以作巳　報祭曰酢下有也字佐太宗者

下同　拜曰巳傳顧命曰作白宋板同　太宗既拜而

祭宗作保宋板同　則王亦至齒下有也　太保下堂

則王亦可知亦作下宋板同　則卿士巳下亦可知下

有也　殯之所處故曰廟待王後命廟下有門皆二字

宋板有皆字無門字釋文　十九葉　補脫而治直吏反　成

王將崩顧命康王同上　元文命作念　憑說文作凭云依

倚也二十葉　倚作几補脫二十葉　賁音奔　長丁丈反　音式又二十四葉　作首手又　說文夷玉即珣玗琪謹按琪或作珙為非按說文珣醫無閭珣玗琪周書所謂夷玉也按玗當作玕　馮本作騏三十三葉　正誤馮當作馮補遺元文馮作馬補脫同上　鉞音越說文云大斧也謹按註劉鉞屬三十五葉　隮子西反徐子詣反三十八葉　供王音恭謹按註太宗供王疏禮記曲禮下文云十九葉右九行　宋板無文字　蓋大夫士皆被召也二十二葉右一行　無士字　昔先公文王武王

二十三葉右六行 公作君 不能續志 二十三葉左六行 能作得 帝
王在幕居幄中坐上承塵也 二十五葉右五行 居作若 喪大
記云君大夫卒於路寢 二十五葉左八行 大夫作夫人 將崩
雖口有遺命 二十六葉右一行 將上有王之二字 故以此日
作之 二行 以作於 於此所命士多 二十六葉本二行 士作事
鄭大夫以上 四行 鄭下有以字以作巳 數三重之席 二十
九葉右四行 重作種 必非一重之席數三坐 同上 重作種坐
作重 彼在朝此在寢為異 二十九葉左四行 朝作廟 釋草

云莞苻蘺三十葉右五行蘺作離　故名赤刀削也三十一葉右一行刀作刃下二行為赤刀削同　鄭註云曲刀刀也四行曲刀作白刃　鄭玄云大璧大琰八行大璧下有大琬二字知兑和亦古人之巧人也三十二葉右七行無上人字　張逸以此問三十二葉左一行問下有鄭字　玉路金即次象六行玉作五　革輅輓之以革而漆之八行輓作鞔下不輓同士衛主殯二十四葉右七行主作王　赤黑白雀同上白作曰雀弁同如冕黑色八行同作制　阮諶二禮圖云同上二作

三　戈即今之句子戟三十四葉左五行　子作孑　劉蓋今鐃斧六行鐃作鑱　知在堂上之遠地三十五葉右三行　此下有堂之遠地四字　鄭玄云冠禮注云三十七葉右六行　上云作士至殯東西報祭之三十九葉左一行　西下有面字　其人祭則有受嘏之福四十葉右三行　人作大　於上祭後七行　上作王受前所受之同四十葉左七行　下受作授

補遺宋板經甲子王乃無王字　古本一人冕執鋭鋭上有鉞字註玄粉黒緵粉作紛宋板同　三王為三重

玉作寶　面前皆南向下有也字　同爵名下有也字

臣所奉下有也字釋文補脫夫人如字註同冒亡報

反一音黒馬鄭王作冒貢如字馬鄭王作贛音勑用反

馬曰陷也二十三葉　綴竹衛反二十四葉竹作丁　註安民立

政同上註上有云字　車渠車輞也二十八葉輞作軔　戺音

俟徐音士同上無徐音士三字　說文作冣丁故反莫爵

也馬作託三十八葉丁作下馬下有本字　互音户三十九葉户

作護　又徐直列反同上無又字疏牧牧主一州十九葉左二行

宋板下牧作故　三公中分二十葉左九行　三作二　如不然

二十一葉右九行　如作知　不得結誓二十三葉右六行　得結閒空二

字　伐殷為主七行　伐作代　天之成命八行　成作威　恐

死不得左五行　死不間空一字　必殆也八行　殆作死　復

還本位二十四葉左二行　作還復本位　孔子傳二十五葉右二行　子

作下　所言出綴衣六行　所作此　使之執干戈左五行　執

作就　樂吏之賤者也二十六葉左九行　賤上有至字　此言

箴席二十九葉右一行　此言間空一字　遺弟興詰孫策三十一葉

右三行 詰作治 策引白削斫席同上席作虎 我見刀為

然同上刀作刃 然赤刀同上然下有則字刀作刃下白刀

同 大輅綴輅三十二葉左六行 綴輅間空一字 故二人在

階者三十四葉右三行 二作三 鄭玄云南面三四行三作二

七經孟子考文補遺卷二十九

七經孟子考文補遺卷三十
日本山井鼎
物觀　撰
尚書註疏第十九
康王之誥
考異古本經大保率畢公率率作帥　皆再拜稽首皆作並在相揖下　誕受羑若克恤西土受下有厥字　昔君

文武丕平富昔作其　不二心之臣不作弗　乃命建侯樹屏侯上有諸字註天子之正號正作政　各率其所掌諸侯掌下有之字　因見新王下有也字下註順其戒而告之下同　不務咎惡下有人字　直端之命諸本直端作端直　王天下下有也字　言雖汝身在外之為諸侯之作土宋板同疏圭是致馬之物三葉右三行宋板致作文下五行致命同　史言王答拜之意也三葉左四行　言作原　不用刑罰之六葉左四行　無之字　與同姓大

國言之也 六行 與作舉

補遺古本註先公之臣服於先王而法循之公作君循

作修釋文補脫傳直專反 五葉 疏文王所憂 四葉左五行 宋板

王作武 乃施政令 六葉右五行 令作命

存舊尚書卷第十二畢命第二十六周書孔氏傳 古本

畢命

考異古本經四方無虞無作亡無窮之基無窮之聞同

罔不祗師言不作弗下文皆同 辭尚體要辭作詞

惟公克成厥終公上有畢字　亦有無窮之聞亦作其　惟慎厥事厥作其註成定東周郊境周下有之字至于豐下有也字下註歎告畢公下同　受殷王之命作受殷之王命宋板同　惟殷頑民惟作慎宋板同世代民易民作人　敬仰師法下有之字　仰公成理理作治　不敢枉公枉作任謹按古本後改作枉紂以靡靡利口惟賢惟下有為字　美於其民民作人心未厭服厭作壓宋板同　則其德政信修立下有

矣字　能慎其始下有也字　同致于道作同致於大道　不可不尚下有道字　以聞於後世無以字宋板同　無曰人少人作民釋文少詩照反十四葉　謹按恐誤讀疏王順至之命十葉右一行　宋板之作王謹按與註文合

雖令順從周制思威自止十五葉右二行　令作令思作畏

心未厭服同上　厭作壓　所以勉勸畢公三行　勸作勵

補遺宋板註以命畢公命作為　古本民無所勸慕民下有亦字　服飾過制制作度釋文朝直遥反八葉　直作

陟疏即經申畫郊圻七葉左八行 宋板申作中

存舊尚書註疏卷第十九宋板

君牙

考異古本經亦惟先正之臣正作王宋板蔡本同 無

忝祖考無作亡 小民惟曰怨咨曰作日下同 厥惟

艱哉艱作難 啟佑我後人佑作佐 先正舊典謹按

正永懷堂本作王古本作生二本似非註書于王之太

常于作於宋板同 言已無所能下有矣字 言委任

下有之字　小人惟曰怨歎咨嗟人作民　言心無中
也也作正　民猶怨咨咨作嗟宋板同　民乃寧寧作
安宋板同釋文君牙或作君惟十五葉　謹按惟恐雅誤疏
今命汝為大司徒十六葉左六行宋板大司徒作我輔翼　汝
當正身心以率之八行正身心作為中正　為治不違道
十七葉右一行治作政　股足也二行足作脚　故舉四支以喻
二行喻作言

補遺古本經率乃祖考之攸行攸作道註文王之謨業

王作武宋板同釋文或作君惟十五葉 惟作雅疏小民亦惟曰怨恨而咨歎十六葉左九行宋板歎作嗟

冏命

考異古本經冏有不臧不作弗下文皆同 今予命汝作大正正上有僕字 無以巧言無作亡下無昵同 無昵于憸人昵作暱註檢其非妄之心檢作格 汝當清審下有之字釋文長諸丈反十八葉 元文諸作丁正嘉二本作誅疏故以太僕為長十九葉右二行宋板僕作御 齊

訓中也二十葉右四行無也字　其懲過則彈正之二十葉左三行其
作有　襄三十年左傳云二十一葉左三行作三十一年謹按
為是　非是受側人也四行側作前
補遺宋板疏舉發之二十葉左四行宋板作發舉之　由臣下
臣下二十一葉右九行無臣下二字

呂刑

考異古本經罔不寇賊不作弗篇內皆同　殺戮無辜
無作亡辜作罪　越茲麗刑并制罔差有辭刑作戮辭

作詞　民興胥漸胥作𦍣　告無辜于上無作亡下文除苗民無辭于罰皆同　上帝監民民作人　有辭于苗辭作詞下師聽五辭五辭簡孚無僭亂辭察辭于差獄之兩辭無疆之辭並同謹按傳中辭字皆同今本註故稱甫刑故下有或字宋板同　穆王以享國百年以上有已字　言百年大期期作其屬下讀　自謂得法下有也字　虐政作威政作民　君帝帝堯也宋板君作皇正嘉同謹按古本萬歴崇禎本同作君　以威誅

遏絶苗民絶下有滅字　斷之以法斷作折　言苗民

無肯選擇善人無下有有字　苗民爲戒苗上有以字

有父兄弟子孫列者下有也字長久之道下同　有

國土諸侯土上有有字作有國有土諸侯　罪與犯法

者同無罪字　能得其理理作所　無簡核誠信誠信

上有其字　不聽理其獄理作治　使與罰各相當各

作名宋板同　刖足曰剕下有刑字　極于病苦于作

於宋板同　無不在中正作無非在其中正　當憐下

人之犯法人作民　謂上其鞫劾文辭鞫作鞠宋板同

釋文椓竹角反 二十五葉 元文竹作丁　皇帝皇宜作君字

二十六葉 作君宜作皇字謹按正嘉二本作君帝君宜作皇

字　馬曰又云 三十七葉 正誤曰當作同 補遺元文曰作同 補脫 三十

八葉 刖音月又五割反絕也謹按註刖足曰剕疏何以得

專主刑也 二十三葉右二行 宋板主作王　剕罪五百 九行 剕作

刖　王已享國百年也 二十四葉左四行 已作以　此至命呂

侯之年 五行 此作比　君帝帝堯 二十六葉左七行 君作皇　必

皆違之二十八葉左一行皆作背　君帝至下國四行謹按註文古本萬歷崇禎本作君帝其餘註疏本皆作皇帝而疏所引諸本皆作君帝臣未知所適從耳　但禹治水三十一葉右七行水上有洪字　王言已冀從使為行稱天意也三十六葉右五行從作欲　而此是也四十葉右三行而作即　今律和合御藥四十葉左二行和合作合和謹按見于唐律十惡之條作合和為是　釋詁云㓷刖也四十一葉右八行詁作言

此經歷言一百三百五百四十二葉右一行謹按正嘉二本作

二百三百五百似是宋板作二百二百五百似重複也

何得為輕贓亦備四十三葉右八行　為作云　當哀憐之下

民之犯法四十四葉右九行　無上之字　令人之所犯左六行　令

作令　故云臨事時宜八行　時作制　改下之上四十五葉右五

行　之作為　惟最聚近罪之事爾四十七葉右三行　最作是

故下句戒令畏天罰之五行　之作也

補遺古本註及於平善之人無善字人作民　使人神

不擾人作祇　禹治洪水宋板治洪閒空一字　故下

咎罪謂誅之故作以　其當清察察作潔　輕服下罪

輕作惟　使刑當其罪罪作罰　我敬於刑敬作儆

耄今亦作薹 二十四葉 今作本　重直龍反 二十九葉 反下有

註同二字　清訊 同上 訊下有也字　馬鄭主 三十葉 主作

王補脫㓞扶謂反倍差側加反下同傳云五百鍰也馬

曰倍二百為四百差者又加四百之三分之一凡五百

三十二鍰三分鍰之一也 三十七葉 疏堯末 二十八葉右一行 宋板

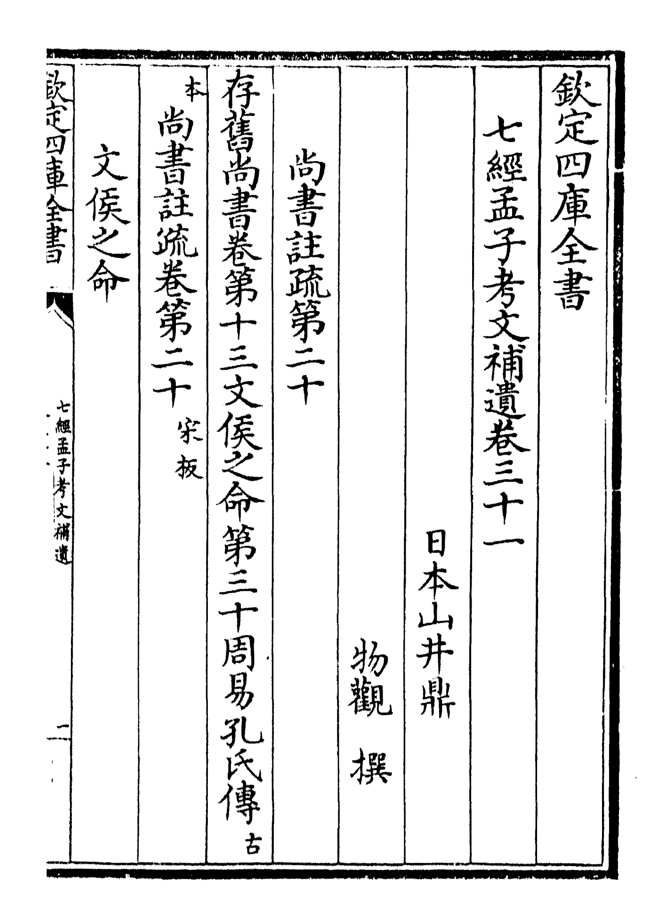
未作末　我當行之哉 三十五葉左二行　行作勤　或當日欲

勤行三十六葉右一行　曰作曰　或皆可刑三十八葉左七行　皆作記

刑依準五刑三十九葉右九行　上刑作罪　事涉疑似如此者左一行　涉作非　無服疑似之狀二行　服作復　故謂死罪為大辟四十一葉左八行　罪作刑　相因不令同上　令作合

此即是下可四十三葉右八行　可作刑　不相違也四十四葉左九行　無也字　知是五常也四十八葉右五行　無是

七經孟子考文補遺卷三十



七經孟子考文補遺卷三十一

日本山井鼎

物觀 撰

尚書註疏第二十

存舊尚書卷第十三文侯之命第三十周易孔氏傳古本

尚書註疏卷第二十宋板

文侯之命

考異古本經文義和義作誼註同今本　既我御事既作即謹按但萬歷與崇禎本同　紹乃顯祖紹作昭宋板蔡本同　盧弓一盧矢百盧作玈傳同註所以名篇下有也字　順其功而命之功上有和字　而布闡在下居居作民宋板同　祖業隤隕下有也字　壽考俊德俊作儁　嗚呼能有成功嗚呼作於乎　言汝今始法文武之道矣汝作爾　謂救周誅犬戎下有也字　汝功我所善之汝下有之字　遣令還晉國下有也字

圭瓚可知下藏示子孫下並同　必能柔近近作邇
安小人之道人作民下荒廢人事都鄙之人人和政治
共同　由近以及遠下有也字疏祼祭祼之瓚一葉左六行
宋板下祼作謂謹按與周禮註合　鄭玄云肆解牲體
以祭同上醴作體謹按與周禮註合　故乎王錫命焉二葉
右八行正誤乎當作平補遺宋板乎作平　諸侯之長謂之伯也
九行下之作二　討罰禮也二葉左一行　罰作罪謹按左傳元
文作罪　者為大國功重同上者作晉　覲禮說天子呼

諸侯之義三葉左一行　義下有曰字　救周之國五葉左一行　國

作曰　更歎而為言四行　更下有復字　禮君父之前曰

名七行　曰作白下曰字同　王肅云云六葉右六行　無一云字

父往至相安八葉右五行　相作自

補遺釋文平王馬無平字一葉　馬下有本字補脫重稱上

直用反五葉　疏不於上文五葉右八行　宋板不字闕　彤旅於

弓八葉右一行　於作是

費誓

考異古本經嗟人無譁聽命無作亡命上有予字　善
穀乃甲冑宋板穀作穀疏同謹按考字書宋板為是
無敢不弔無敢寇攘無敢不逮有無餘刑無並作亡
乃越逐不復不作弗無敢不供無敢不多同註為寇於
魯下有東字　商魯之頌下有也字下註師之以征下
同　歎而勑之使無喧譁之作以　並起為寇下有也
字弓調矢利下同　放舍牿牢之牛馬謹按後人旁注
牢一作穽下註牿牢古本作牿穽旁注穽一作牢參差

不齊者如此　所放牿牢之牛馬下有也字 補遺古本牢作穽

無敢取人正誤人當作之 補遺古本宋板人作之　總諸侯之兵侯作國宋板同　距守不峙下有也字疏在往征此淮浦之夷 九葉左九行 宋板在作今　掌牛馬之處 十一葉左三行 掌作養　鄭玄以牿為梏梏之牿施牿於牛馬之脚 十一葉左七行 牿作梏下同　杜閑也 十二葉右二行 閑作閉　惟有風馬牛不相及也 十三葉右九行 有作是　謂糧儲少不及衆人 十三葉左七行 糧儲作儲糧　總諸侯之兵 八行 侯作國　凡起

徒役無過家一人 十四葉右二行 役上有從字 萬二千五百人為遂 三行 人作家

補遺古本註並起為冦並上有以字疏金為兵器者 十一葉右二行 宋板者作皆

秦誓

考異古本經責人斯無難無作亡下無他伎同 若弗云來云云作員下雖則云然同謹按傳文共同今本 射御不違我尚不欲不作弗 君子易辭辭作詞 斷斷

猗作𨿅𨿅猗註同　他伎宋板伎作技註同註悔而自

誓悔下有過字　言民之行已之作人　是惟𩫥哉𩫥

作難宋板同　雖衆力已過者諸本者作老　我今庶

幾欲有此人而用之欲上有敬字　專一之臣一作壹

是人必能容之容下有民字謹按恐非　用此好技

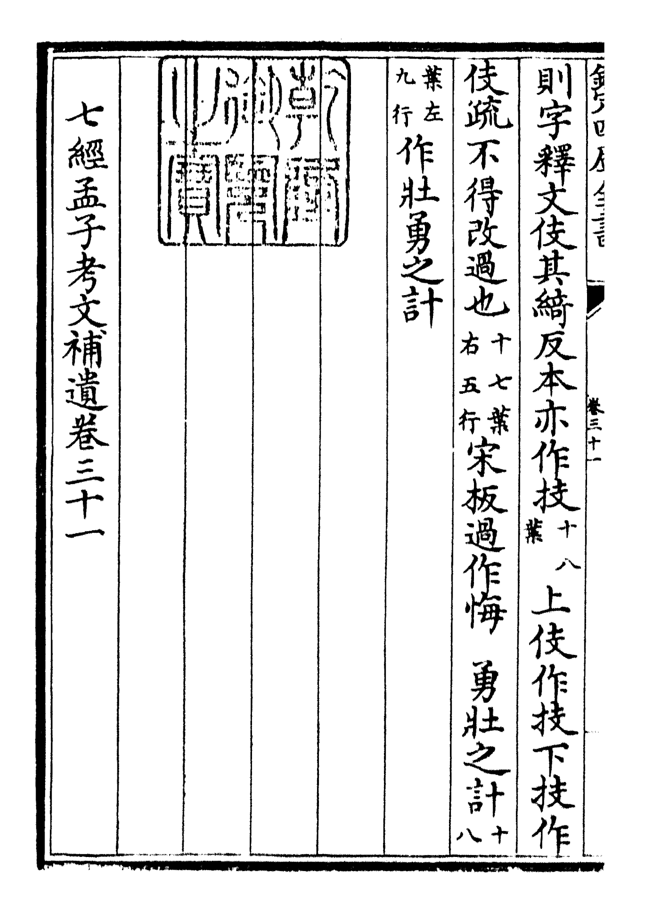
聖之人技下有美字　安我子孫衆人人作民下是不

能容人同謹按下註亦有子孫衆人字與今本同古本

參差如此　一人所任用下有也字　由所任不容賢

容作用宋板同釋文十八葉補脫又魚乞反馬本作訖訖同無所省録之貌徐云强貌謹按當在仡許乞反下上射神夜反謹按經射御不違啻尺豉反十九葉元文尺作始冐莫報反下有註同二字疏自用改過遲晩十七葉左二行宋板用作恨惟截截至有容十八葉左九行無一截字獨無他技藝十九葉右一行獨作雖明辯便巧之善三行善作意

補遺古本註一介臣介下有之字用之不能之下有



則字釋文伎其綺反本亦作技十八葉上伎作技下技作伎疏不得改過也十七葉右五行宋板過作悔　勇壯之計十八葉左九行作壯勇之計

七經孟子考文補遺卷三十一

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷三十三

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣胡宗高

七經孟子考文補遺卷三十一

日本山井鼎
物觀撰

毛詩正義序唐國子祭酒上護軍

謹按宋板正德本並無官銜姓名但作毛詩正義序

詩譜序

謹按崇禎本或脫此序臣所閱本書寫補之考異宋板

疏嬉戲忭躍一葉左五行　忭作抃　格則乘之庸之二葉左二行　萬歷本乘作承　論功顯德三葉右八行　顯作頌　是后稷播種之時三葉左四行　作是后稷自彼堯之時　五霸之字六葉右四行　萬歷本字作末恐非　幽厲陳靈惡加於民七葉左三行　幽厲作厲幽

補遺魯貞公十四年八葉右二行　宋板貞作真

毛詩註疏第一　一之一　漢鄭氏註唐孔穎達疏

毛詩國風

存舊附釋音毛詩註疏卷第一一之一　唐國子祭酒上

護軍曲阜縣開國子孔穎達奉勅撰謹按足利宋板毛

詩春秋二經篇題共有附釋音三字與正德板十三經

本稍同二經卷數全與今本同其說詳見于左氏考文

卷首也又按足利所傳毛詩寫本二通以一通稱古本

一通亦雖稍有同異然多展轉書寫所致也今其有異

者號以一本云

周南關雎詁訓傳第一

謹按古人解書各自別行孔子之作易傳左氏之作春秋傳本不引經附傳故孔穎達云石經公羊傳皆無經文斯可以觀也後世尚簡就經爲註省學者兩讀者或有之矣今按孔穎達作五經正義陸德明作經典釋文自是一部書而疏義不混于經傳後世梓者圖其利便萃見一處嵌入各經傳下稍以己意改換增損自是而後本書終廢不可復見大失本來之面目矣可不歎乎今閱五經正義本宋板以下經傳錯雜標題不一而其

中稍有同異後世學者函莽滅裂而不問可否不知古式甚則至有音義𨚫混于註者而不省矣臣向就足利學挍讎古本其本頗有不失古者今記一端於此以存其舊云爾

毛詩卷第一

周南關雎詁訓傳第一　毛詩國風　鄭氏箋

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而正夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之

教以化之詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之也情發於聲聲成文謂之音發猶見也聲謂宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應治世之音安以樂謹按箋云二字鄭申毛傳所以別之也毛不註序無可辨嫌故序註本應無箋字後世諸本不知而妄加非亦甚矣其詳見于孔穎達正義陸德明釋文必如古本為是又按今本發猶見也此上有註者皆釋文

混入于註不可不擇也　關關雎鳩在河之洲興也關關和聲也雎鳩王雎也鳥摯而有別水中之可居者曰洲后妃說樂君子之德無不和諧又不淫其色慎固幽深若雎鳩之有別焉然後可以風化天下夫婦有別夫婦有別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷正則王化成箋云摯之言至也謂王雎之鳥雄雌情意至也然而有別也　窈窕淑女君子好逑謹按今本有傳字者後人加也箋云二字鄭氏之舊所以別毛氏傳也而後世諸本加黑圍者亦失古意矣體製全如古本而為得真耳

毛詩國風

考異宋板疏魯人大毛公爲訓詁二葉左一行 訓詁作詁訓

有康叔之遺烈三葉右三行 遺作餘

鄭氏箋

考異宋板疏故諸爲傳訓者四葉右七行 無傳

周南召南譜

謹按宋板在譜序後考異宋板疏且非世所須故也十一葉左九行 世作此

并箴終爲楚人所滅十二葉右七行 箴作篸

補遺宋板疏此詩有美江漢汝墳六葉右一行 有作猶 明

已化之七葉右四行　作明化已之

關雎

考異古本序聞之者足以戒以下有自字戒作誡　先王之所以教下有也字註關雎舊解云　風之始此風

謹按此二註釋文混于註當細書也　宮商上下相應

宮上有謂字應下有也字　不直諫下有之也二字

始者正道興衰之所由始上有四字由下有也字　被

江漢之域也被下有於字　大王王季下有也字　當

作衷上有哀字　恕之下有也字補遺一本之作也　謂好逑也逑作仇　水中可居者曰洲可上有之字　若關雎之有別焉關雎作雎鳩　夫婦有別下復有夫婦有別四字　情意至下然而有別下共有也下傳淑善下好匹下並同　言后妃之德和諧和諧上有無不二字　善女作賢女　能為君子能下有宜字　三夫人以下下有也字　荇接余也荇下有菜也二字　后妃之事下有也字下傳寤覺下同　共已職也也上有事字

已誠思之下有也字　不周曰輾下有矣字　下箋而采之者下補遺一本無之字　傳友樂之下並有也　樂必作作樂必皆作也　而擇之者下有也字下傳鐘鼓之樂下同釋文苛本亦作荷音何二十五葉　元文何作同補脫二十九葉

告於古毒反　騶本亦作⿰馬函三十一葉　⿰馬函作⿰馬羽⿰⻊㐬一人之心十六葉右三行　宋板心作身　下文治世之音四行　文作云　治政昇平二十三葉右八行　政作致　不為滅傷其衰三十四葉右五行　滅作滅萬歷本作滅惕　是其善道必至三十四葉左一行　至

作全　后妃能說樂三十五葉右九行能作雖正嘉二本同故思之也三十八葉右七行思作易　摯虞流外論四十一葉右七行謹按外當作別本傳摯虞字仲洽撰古文章類聚區分為三十卷名曰流別集各為之論辭理愜當為世所重云云又按漢魏百三名家中載摯虞集論部有文章流別論其詩論有此語　仲治之言未可據也九行正誤治當作洽補遺宋板治作治　魯傳實不及制四十二葉右六行傳作頌補遺古本序所以風天下風下有化字二本同　正夫

婦也下一本有焉字　永歌之永作詠二本同　手之舞之足之蹈之也一本作手之儛足之蹈也　移風俗風下有易字二本同　是謂四始詩之至也二本無也字　關雎麟趾之化王者之風下二本有也字註助后妃共荇菜下有時疏既言之而意不足 十五葉右五行 宋板既作平　彈以宮 十七葉右二行 以作其　而民剛毅 十八葉左五行 作而民思憂　精誠之志 十九葉左一行 志作至　賦之直陳其事 二十一葉左四行 之作者　懷救之也 二十六葉左九行 救作捄

皆出民意二十七葉右六行　出作在　以無怨爭三十七葉右一行　以作又　序宮註云三十八葉右六行　宮作官

毛詩註疏第一一之二

葛覃

考異古本序后妃在父母家家上有之字註師傅之教教作訓　其性亦自然作其性之亦自然也　煩辱者下茂盛貌下共有也字　葉萋萋然上有其字　喻其容色下有之字　灌木叢木也叢作藂宋板同箋放此

和聲之遠聞也也上有者字　君子之道下有也字

達於遠方下有之也二字補遺一本於作于　成就之貌下

采用之時下共有也字　王后織玄紞織上有親字

大夫命婦成祭服無成字　未知將所適將下有有字

貞專下有也字下傳謂嫁曰歸下同　我見教告上

有言字　以適人之道作以嫁適人之道也　皆為貴

下有也字下箋煩擱之下至褖衣下同　公服宜否下

有也字有時歸寧耳下同耳作爾　以事君子下有也

字釋文浸子鳴反二葉元文鳴作鳩　刈本亦作艾四葉上
作艾下作刈謹按今本多顧本文改寫釋文者矣以下
上作某下作某之類皆當以此例推也　厭於豔反本
亦作厭四葉上作猒疏若不分娩為言語七葉右一行宋板娩
作婉　此后妃幷國之長女八行幷作芊　取配成文九行
配作彼　隱　正義公羊傳文七葉左一行正義作二年　以
澣汙垢者同上澣作衣　故王肅述毛荅之曰五行荅作合
父母既沒猶得歸寧八葉左九行既作雖嘉靖同

補遺古本註喻女在父母之家女下有之字　其可采用之時無之字　濩煑之也無之字　乃能整治之無之字疏因事主義一葉左九行　宋板主作生

卷耳

考異古本經陟彼高岡岡作崗酌彼兕觥兕作兕謹按字書兕同兕補遺一本兕觥作兕觵　註懷思下寘置下列位下共有也字　謂朝廷臣也廷下有之字　土山之戴石者下有也字下傳人君黄金罍下箋或多於此下並同

觥罰爵也觥上有兕字　所以為樂下有也字　石山戴土曰砠山下有之字砠下有也字　而今云何吁作如今亦云何乎　深閟之辭下有也字釋文十葉補脫苓耳音零　秦以市買多得為盈十一葉元文盈作夃　兕字又作兕十三葉　上作兕下作兕　觵古橫反十三葉　正誤觵當作觵補遺據元文宋板　砠本亦作⿰石宜同十四葉　上砠作⿰石宜

疏言賢者繄前之辭九葉左七行　宋板賢作又　嗟吁而嘆十葉左四行　吁作呼　言且若若賞功臣十三葉右一行　若作君

補遺古本註若賞功臣若作君二本宋板同　兕觥角爵也角上有兕字二本同　旅醻必有醉而失禮者無而字二本同疏主來賢人十葉左六行　宋板來作求　此反下傳十二葉右五行　反作及

樛木

考異古本序無嫉妬之心焉焉作也註本下曲曰樛作本枝下曲曰樛　茂盛下有也字　興者喻喻作諭使得其次序使上有皆字序作敘　俱盛下之域下共

有也字傳履祿下同　福祿所安下有之字　荒奄奄作掩　殷勤之意下有也字　扶助也也上有之字釋文藟本亦作櫐十五葉　元文櫐作欙　似葛類作似葛之草也　縈本又作縈十六葉　上作縈下作縈

補遺古本註荒奄將大也奄下有也字二本同釋文木下曲曰樛十五葉　曲作句　逮徒帝反同上　逮下有徒戴反又四字

螽斯

考異古本註詵詵衆多也也上有貌字　維蚣蝑不耳
維作唯耳作爾　則宜然下有之也二字　振振仁厚
也也上有貌字　宜女女作汝　莫不仁厚下有也字
釋文字林作蚣[十七]葉　元文蚣作蚣
桃夭
考異古本序國無鰥民也也上有焉字註老而無妻曰
鰥下有也字下傳華之盛者下同　興者踰踰作喻謹
按諸本皆誤　無踰時者下有也字　宜者謂男女年

時俱當女下有之字俱下有相字當下有之也二字

蕡實貌下又有婦德下至盛貌下盡以為宜下共有也

字釋文鰥本亦作矜　十九葉　元文作鱞本亦作鰥疏無咎

無譽　二十葉右五行　宋板無作无下同　桃之夭夭至其室家

二十一葉右一行　作桃之至室家

補遺古本經灼灼其華下有也字二本同

毛詩註疏第一　一之三

兔罝

考異古本經椓之丁丁椓作㧻註同註赳赳武貌下有也字　干也城也干作扞　皆以禦難也以上有所字

此罝兔之人罝兔作兔罝　有武力可任無可字

未然下有者也二字　九達之道下有也字　此兔罝之人敵國有來侵伐者人下有賢者二字　可使和好之使下有之字　中林林中下腹心下共有也字　使之慮無宋板正德嘉靖本無作事謹按古本一本無作事後人改作無事考疏作無為是釋文兔罝兔又作菟

一葉 元文上二兔作菟下作兔

補遺古本註此兔罝之人於行攻伐兔罝作罝兔宋板同

芣苢

考異古本序和平則婦人樂有子矣和平上有天下二字註天下和政教平也天下上有和平二字 車前也前下有草 薄言我薄也我上有猶字 袺執衽也袺下有者字 扱衽曰襭下有也釋文苢本亦作苢正誤

下莒當作䇿 補遺元文宋板下莒作䇿 䟽此要政治時和 四葉左五行 宋板治作洽 以繫其馬 五葉左二行 繫作縶

補遺古本經𧝊之𧝊作擷注同釋文謂之牛弓 四葉 弓作舌宋板同

漢廣

考異古本序美化行乎江漢之域無乎字 不可得也也上有者字註紂時淫風下有大行字 維江漢之域維作唯 教化下有也字 喬上竦也喬下有木字

漢上游女無求思者游上有有字者下有也字　不可者本有可道也二可下有求字　亦由貞潔使之然由下有女字然下有也字　永長下有也字　方泭也泭作柎下箋乘泭同　故不可也也上有渡字　將不至也將上有能字　翹翹薪貌下有也字　尤翹翹者作尤長翹翹然者　我又欲取其尤高潔者其下有中字者下有之也二字　蔞草中之翹翹然下有者也二字

五尺以上曰駒下有也字釋文泭筏同音伐　七葉元文

泭作梳疏不得要言木本少時可息八葉右三行　宋板少作
小　昏禮不見用牲又九葉左一行　又作文
汝墳
考異古本註厚事其君子下有也字下箋非婦人之事
下飢之思食下並同　復生曰肄下既已下于已反下
有也字　遠棄我而死亡故下章而勉之共無而字勉
之下有也字　魚勞則尾赤下有也字箋同　酷烈下
紂存下孔甚下共有也字釋文枚妹迴反幹也十葉元文

幹作榦　愁本又作愍十葉上作慭下作憖謹按慭字諸韻不收　韓詩作溺同上溺作愵　頳勑貞反說文作經又作赬十二葉上赬作頳謹按頳字諸本混雜無別但從釋文為是疏固知是水名也十一葉右四行宋板固作故補遺古本註為疏遠者計也無也字釋文楚人名曰燥十二葉名下有火字疏既知不遠棄我十二葉右六行宋板既作卽

麟之趾

考異古本註君之宗族君下有子字　無以過也也上
有有字謹按恐者字誤　有似於麟下有之時也三字
公姓公同姓下有也字武而不用下同釋文趾本亦
作止葉十四　上作止下作趾疏言從乂成十五葉左六行　宋板乂
作乂存舊周南之國十有一篇三十六章百五十九句
古本
補遺宋板疏貌恭禮仁十五葉右七行　禮作躰
存舊名南鵲巢詁訓傳第二毛詩國風鄭氏箋古本

鵲巢

考異古本序乃可以配焉配下有國君二字註可配國君作可用配國君也　鳩鳲鳩秸鞠也作鳩鳲鳩也鳲鳩秸鞠也　德亦然作德亦宜然　室燕寢也室下有者字一本作德亦宜然也室謂燕寢也　諸侯之子嫁於諸侯子作女　是如鳲鳩之子其往嫁也是下有子字釋文召南鵲巢第二召亦地名也在岐山之陽扶風雍縣南有召亭栄周召皆周之舊土文王受命後以賜二公為釆地二南之風皆文王未受命之詩也周南十一篇是先王之所以教聖人之

深迹故繫之公且名南十四篇是先王之教化文王所行之淺迹故繫之君奭謹按今本脱此

釋文　尸鳩本又作鳲音同十七葉　元文同作司　飼其子同上飼作飤

采蘩

考異古本經薄言還歸還作旋註于於下沼池下共有也字　不求備焉備下有物字　王后則荇菜也則下有供字　以豆薦蘩菹下有也字　言夫人於君祭祀君下有之字　山夾水曰澗下有也字箋饎爨之事下

同　主婦髲鬄下有之也二字　無罷倦之失下有禮字　反其燕寢下有也字疏釋祭服而髲鬄二十三葉右九行宋板鬄作髢正德嘉靖二本同

毛詩註疏第一一之四

草蟲

考異古本註阜螽蠜也蠜下有螽字　隨從君子下有也字下傳歸宗之義下同　其族之情作其親族之情之也　覯遇下有也字　已昏昏作婚　憂於不當下

有君子二字　庶自此可以寧父母庶下有幾字　蕨鼈也宋板鼈作鱉下皆放此　我采者作我我采者也　在塗而見采鼈采者得其所欲得下采作菜屬上讀以自喻也以上有故字　維父母思已維作惟　故已亦傷悲下有也字釋文鱉早滅反本又作鼈 三葉 元文上作鼈下作鱉疏還來歸宗有此之義故已所以憂歸宗謂被出也 二葉左三行 宋板無有此之義故已所以憂歸宗十一字　故下采薇采薇 五行 上薇作蕨　遇接之禮

也三葉右四行禮作故　明在周地三葉左六行地作也

補遺釋文齊魯曰鼈鼈作鼈宋板同

采蘋

考異古本註女子十年不出姆教婉娩聽從作女子十年不出門傅姆教之以婉娩聽從　十有五而笄上有女子二字　以為法度下有也字　蘋大蓱也蓱作蓱　濵厓也厓作涯　先嫁三月下有也字　此祭女所出祖也祭下復有祭字　為戒下有也字　湘亨也亨

作烹下同　錡釜屬下有也字　亨蘋藻者於魚湆之中者作煮補遺二本亨作烹　是鉶羹之芼下有也字下傳奠於牖下下籩牖閒之前下同　凡昏昏作婚　宗子主此祭下有禮字　尸主下齊敬下共有也　季少也作季女少女也　主設羹者主下有婦字　女將行下有嫁字　祭事主婦設羹事作禮　盎以黍稷下有云字

釋文䈂古兮反四葉　元文古作吉　鉶本或作鉶六葉　上作鈃　迎宜徵反七葉　徵作敬疏舍人曰䓣一名䈂七葉左四行

宋板𦍑作𦍑 以候迎者九葉左五行 候作俟 此解不言魚者十葉右七行 此作又 助祭夫氏十葉左六行 助作自

補遺古本註必先禮之於宗室下有也字一本同但無必字釋文鄭云婦人四葉云下有姆者二字 俎測所反七葉 測作側

甘棠

考異古本註名伯姬姓下為伯之功下故言伯云下共有也字傳小貌下翦去下同謹按宋板正德嘉靖板𦍑草舍

也入箋云古本同崇禎本　不重煩勞百姓勞下有於字

補遺二本無不字　釋文翦羽子踐反韓詩作箋十二葉　元文箋作剗

補遺古本序呂伯名作邵注及下皆同疏於甘棠之下

十一葉右七行　宋板甘作小

行露

考異古本註夙早也下有夜暮也三字　嫁取時也作嫁娶之時也　成昏昏作婚　大多大作太　故云然下有之也二字　必以昏昕下有也字下傳速召下女

女彊暴之男下並同　物有似而不同似上有相字

乃以咮咮作喙　不以室家之道於我室上有有字

有似而非者非下有同字補遺一本作有似而不同者　所當審也

也上有之字　昏禮昏作婚　紂帛宋板紂作純疏同

彊委之彊作強　可謂鼠有牙下有之也二字　彊

暴之男下有也字釋文至禮用昕十四葉　元文至作五疏

及多露之時十五葉右六行　宋板及作以正德嘉靖板同

補遺古本註必以昏昕下有之時也三字一本　似有角

下有者字宋板同　幣可備也作幣帛猶可以備也
謂媒妁之言謂上有其字釋文露本又作暮十四葉　露作
莫宋板同疏彼化日久十三葉右九行宋板彼作被

羔羊

考異古本序羔羊鵲巢之功致也致上有所字註羔羊
之化下有也字下傳不失其制下同　謂減膳也膳下
有食字　委蛇委曲下有也字　自得之貌作自得貌
也　緘縫也縫上有猶字　猶退食自公下有之也二

字 大小得其制下有也字釋文讀此兩句十九葉 元文無兩字 當云委蛇委蛇作虵下同疏維組紃耳二十葉右八行 宋板維作唯 大裘飾皮車二十一葉右六行 裘作喪惟麛裘素也二十一葉左四行 麛作麑謹按上麛字同今本其二制等二十二葉右二行 制作劉補遺宋板疏正宜順於事也二十一葉右二行 宜作直

殷其雷

考異古本經莫或遑處莫下有敢字註召伯之屬下使

出邦畿下共有也字下傳以潤天下下同　名南大夫

南下有之字　發聲於山之陽山上有南字陽下有也

字　何此君子也何下復有何字　斯此下違去下共

有也字箋閔其勤勞下信厚之君子下共同　或在其

下下下謂山足下有也字

補遺古本經莫敢遑息敢下有或字註信厚也厚下有

貌字

毛詩註疏第一　一之五

摽有梅

考異古本註在樹者七下有也字　興者梅實者下有喻字　喻始衰也喻作諭　至夏則衰下有之也二字　我當嫁者下庶衆下共有也字　善時謂年二十年上有女字　雖夏未大衰下有也字　此夏鄉晚鄉作向　餘三耳下有也字　謂夏已晚夏下有時字　取之於地下有也字　三十之男二十之女三十作卅二十作廿箋同　蕃育人民宋板作民人釋文迨音待韓

詩云顧也四葉元文顧作顧疏故可以嫁二葉左八行　宋板以作强　綏多士女三葉右一行　士女作女士謹按摠夏小正宋板為是綏安也　喻時大同三葉左四行　無時字

補遺古本註禮未備則不待禮會而行之者二本無者字疏以禮正拒之三葉左二行　宋板無正字

小星

考異古本註禮命貴賤下有也字下傳嘒微貌下同

衆無名者作衆無名星者也　四時更見下有也字

衆無名之心下有者字正誤心當作星補遺古本宋板心作星

肅肅疾貌下宵夜下共有也字　謂諸妾肅肅然夜行無謂字　不當夕作不敢當夕也　亦隨伐畱在天下有也字　裯襌被也襌作單一本作裯襌襌被也　抱衾與牀帳衾作被　亦言尊卑異也作亦言尊卑數異之也疏接及其妾五葉左八行　宋板作及賤妾無接字　燭至於房中七葉左六行　燭作獨　鋭曰代八葉右六行　鋭作旒

補遺古本註列宿更見下有之也二字　待進御之次

序下有也字二本同釋文寔是職反六葉是作時宋板同

江有汜

考異古本序嫡亦自悔也也上有者字經之子歸作之子于歸下皆同註而不得心望之下有也字下傳復入為汜下同　然得並流得作而宋板同　宜俱行下一本有之也二字　水岐成渚下有也字　獨留不行下有之也二字　嫡悔過自止嫡下有能字一本作嫡能悔過自改止之也　沱江之別者作沱江水之別者也

道江道作導　而出聲下有也字　言其悔過作言

悔其過釋文復扶福反十葉元文福作富

補遺古本註決復入為汜決上有水字

野有死麕

考異古本註成昏昏作婚　謂紂之世下有也字下傳

郊外曰野下同　白茅取潔清也潔上有其字　為禮

而來作以為禮而來也　誘道也道作導箋道成之同

言然下有也字　白茅包裹束以為禮無包字　如

王者取其堅而潔白如上有德字白下有也字　相劫脅下有之也二字　奔走失節動其佩飾作奔走失節則動其佩飾之也　則狗吠下有之也二字釋文令力星反 十一葉　正誤星當作呈 補遺元文宋板星作呈 疏故思麤肉為鴈幣也 十三葉左一行 宋板為作當

補遺古本註無禮者為不由媒妁為作謂　純讀如屯下有之也二字　脫脫舒遲也也上有貌字宋板同

何被禯矣

考異古本序以成肅雝之德也作以成肅之雝之德也

註下王后一等下有者字　服則褕翟下有也字下箋

顏色之美盛下傳肅敬下雝和下箋則已敬和下並同

一本箋曷何下有也字　武王女文王孫作武王之女

文王之孫也　適齊侯之子下有也字箋顏色俱盛下

天下之王下傳伊維下並同　以絲之為綸之為作為

之　則是善釣也是下有釣字　以善道相求下有呼

也二字釋文從漢以來始有車音十五葉　元文從作後車

作居補脫十八葉　其鈞音弔謹按釋文繙亡貧反上有之

疏亦謂諸侯王也十五葉右九行　宋板王作主正德嘉靖本同

然上無二王九行　上作土　安居彫面鷖總十六葉右三行　居

作車

補遺釋文或反古讀華為敷十七葉　反作云

騶虞

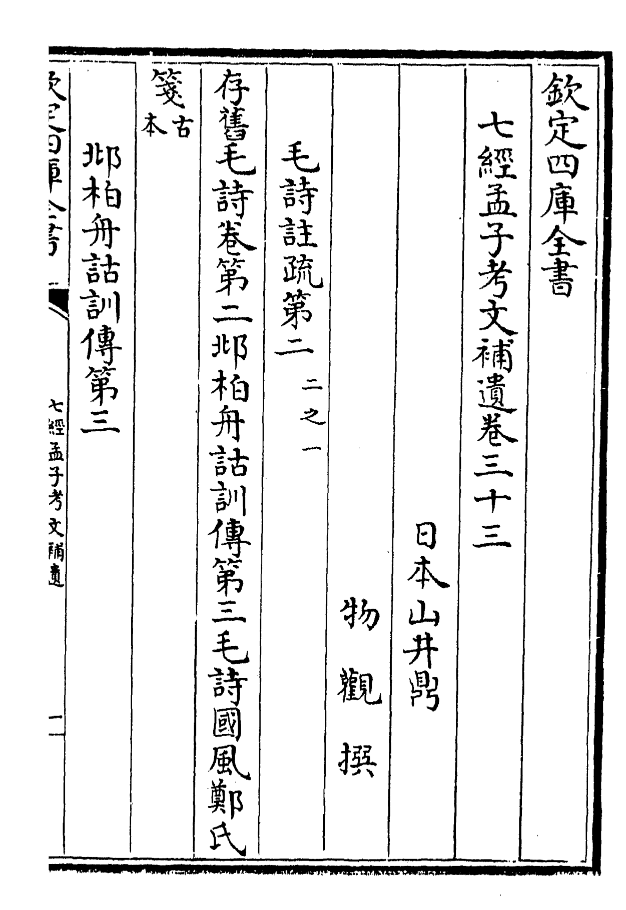
考異古本註自遠而至下有也字下箋早晚下同　虞

入翼五豝謹按古本翼異字後人旁記云異本作驅不知

據何本　禽獸之命下有也字　仁心之至作仁心至之也　一歲曰豵下豕生三曰豵下共有也字釋文豵字又作豵同二十葉　元文下豵作豵

補遺釋文夏田苗十九葉　田作曰宋板同

七經孟子考文補遺卷三十二



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷三十三

日本山井鼎

物觀 撰

毛詩註疏第二 二之一

存舊毛詩卷第二邶柏舟詁訓傳第三毛詩國風鄭氏箋 古本

邶柏舟詁訓傳第三

釋文從此訖豳七月十二國 一葉 元文二作三

邶鄘衛譜

考異宋板疏上黨沾縣 一葉左四行 沾作沽 知者準約金滕之文 三葉右二行 約作的 淇鄘或亦然矣 三葉左九行 淇作其 五葉右八行 或與初見末 與作舉 故鄭於定方中 六葉右六行 定作左謹按左方中譜疏比比有之恐鄭氏所著書名也未深考耳

柏舟

考異古本經寤辟有摽辟作擘註則賢者見侵害下有
也字傳汎汎流貌下同　柏木下有名字一本作柏木
名也　不以濟渡也不上有言字一本作者言　舟載
渡物者下有也字　興者喻喻作諭　仁人既不遇上
有言字　憂在見侵害下有也字一本作之也　可以
敖遊忘憂也遊下有而字也上有之字　不能度其真
偽作不能度知其真偽也　非如是鑒下有也字　心
度知之下有爾也二字　彼彼兄弟下有也字　可轉

下可卷下共有也字　言已心志已下有之字　過於石席下有也字一本作也矣　所以慍也慍下有怒字　悄悄憂貌下在君側者下共有也字　而任小人任下有用字　大臣專恣大臣下有下字　日如月然下有也字　則憒辱無照察作則憒亂垢辱無照察之也　飛去下有也字　厚之至也也上有者字釋文汎敷劒反汎流貌　七葉　元文無下汎字　覯古豆反本或作遘　九葉　上作遘下作覯

補遺釋文又作柏葉一柏作栢宋板同　止封于衛同上　止作正　數色土反葉八土作主宋板同　古本註舟載渡物者舟下有者字　謂同姓臣也姓下有之字　各有威儀耳耳作爾二本同　在君側者下有之也二字二本同　摽拊心貌下有也字　臣不遇於君君上有仁字

緑衣

考異古本註轉作綠上有今字　齊女下有也字而州

吁驕下同一本州吁之母下有也字　緑間色下有也
祭服之下下有服也二字　故以喻妾上僭喻作諭
下同僭下有也字　何時能止也能下有自字　嫡妾
之禮下有也字　女女妾上僭者下有也必二字妾下
有之字　先染絲後製衣一本後上有然字　責以本
末之行責下有之字行下有也字　俾使下謂制禮者
下共有也字　我思此人人上有古字　心善之也作
故心善之矣也　所以當暑下有也字　喻其失所也

作諭失其所也　聖人制禮者下各有次序下共有也字釋文十葉補脫母嬖補計反謹按謚法云上有此五字

毛氏云融皆云十一葉元文上云作馬疏女子于在室

十三葉右九行宋板于作子　皆寒凉之名也十五葉右五行皆作淒

箋云上二句七行云作以

補遺古本註黃正色下有也字　喻亂嫡妾之禮亂上有其字二本同　故本於絲也也上有之字釋文上時

堂反十葉堂作掌宋板同

燕燕

考異古本序燕燕燕燕作鷰經註並同註作詩見已志作故作是詩見已志也 燕之于飛上有言字 差池其羽上有于往也三字 尾翼下衣服下共有也字下箋盡已情下出入前却下聲有大小下陳在衛南下並同實勞我心下有實是也三字註謹按宋板以下諸本實是上加圈傚釋文 仲戴嬀字也仲下有氏字 任大下塞𤸃下共有也字補遺一本作塞㙮 周禮六行孝友睦

姻任恤周禮下有有字任恤下有也字釋文完字又作兒十五葉元文兒作兒　疏云協句十六葉疏作沈　篇內皆同也十七葉無也字

補遺古本註寡人以禮義下有也字

日月

考異古本註逝逮下有也字箋初時下傳胡何下並同

不及我以相好下而不得報下與君同位下音聲下共有也字補遺一本不及我作不接及我　何能有所定下有乎字

畜養下有也字　不終也上有而字　不述不循禮也

作不循不循禮義也謹按箋申毛傳作循似是

補遺古本序以至困窮之詩也作以至困窮之故作是

詩也疏故下章傳十九葉右九行宋板故作顧

終風

考異古本註興者喻喻作諭下皆放此　敬心之甚下

戲謔不敬下共有也字補遺一本無之字　得而止之無而字

補遺一本之下有也字一本之作也　見其戲謔下有之也二字　往加

之下心悠悠然下共有也字　喻州吁闇亂甚也吁下亂下共有之字　言我下嚏咳之嚏下共有也字　此古之遺語也古下有人字　曀曀然下虺虺然下共有也字釋文雨于傅反二十一葉　元文傅作付　疐本又作嚏又作疐二十二葉作疐本又作嚏又作疐疏復悔慢之二十一葉

左九行　宋板悔作侮

補遺古本序見侮慢不能正也慢下有而字宋板同註如終風之無休止終下有日字二本同　陰而風曰曀

下有也字

擊鼓

考異古本註以成其伐事下有也字　在魯隱四年作在魯隱公四年也　謂治兵時作謂治兵之時也　勞苦之甚下有者也二字　平陳於宋下有也字　仲字也仲上有子字宋板同　與陳蔡從下有之也二字　忡忡然下兵凶事下共有也字　豫憂之之作也一本作之也　於何喪其馬乎下有也字　山木曰林曰作

為　近得之之作也一本作之也　俱免於難作俱免於患難也　離散相遠散下有而字　傷之下有也字一本作亦傷之至也　洵遠下有也字亦傷之下同釋文將于亮反二十四葉　元文于作子　馮本亦作憑下有同字

補遺古本註以和其民下有人也二字　魯隱四年下有之也二字

毛詩註疏第二　二之二

凱風

考異古本序而成其志爾而作以註成其志者上有以字　自責之意下有也字　樂夏之長養作樂夏物之長養也　棘難長養者下有也字傳夭夭盛貌下同有益於浚下睍睆好貌下共有也字　顔色說也說上有和字　興其辭令順也作以興其辭令和順也釋文棘居力反俗作棘一元文下棘作𣗥

補遺古本註以興七子不能如也如下有之字　好其

音者好上有載字二本同　以言七子不能如也如下有此之二字

雄雉

考異古本註荒放於妻妾上有公字　之等下有也字望其君子下同　泄泄然下其形貌下國之政事下詒遺下伊維下共有也字　怡悅婦人下有之也二字軍役之事下有也字　日月之行上有我視二字　令君子令下有我字　女衆君子作女女衆君子也　忮

害下疾害下一人下之辭下共有也字　疾害作嫉害

釋文剌俗作刺四葉元文下剌作刾疏墻有茨云四葉左六行

宋板墻作牆　穮莊公七行穮作齊　夫人謂夷姜五葉右二行謂作為

補遺古本序而作是詩下有也註飛而鼓其翼翼作羽

君之行如是君下有子字　女怨之辭下有也字

我不知人之德行人上有衆字　可謂為德行為下有有字　故問此焉下有也

匏有苦葉

考異古本註謂夷姜下有也字下箋納采問名下同將無以自濟也將上一本復有無禮義三字　賢與不肖無與字　為之求妃耦下有也字　非所求作非其所求也　大昕之時下有也字　似婦人從夫婦人下有之字　請期用昕用上有而字　親迎用昏下有也字傳追及下同　謂請期也也上有時字　正月中以前也上有謂字　二月可以昏矣以下有為字　號名

之貌下主濟渡者下我獨否下共有也字　我獨待之

我下有猶字　昏姻不成下有也字釋文一云下揭字

音起列反八葉元文列作例　鷕以小反沈雉皎反十葉宋

板雉作耀元文同　迨音殆十二葉殆作待疏不行禮將

無以自濟十葉右三行宋板不行作難無　乃媚悅為子之

容十一葉右四行容作公　似假人以辭九行似作以　納羔鴈

也十二葉左七行納作謂　耳用昕者十三葉右五行耳作日

補遺古本序公與夫人並為淫亂公上有宣字亂下有

焉字註謂八月之時下復有時字　有瀰濟盈下有者字　非所求下有之也二字　二月可以昏矣月下有中字　舟人之子無子字二本同　男女無夫家者女下有之字二本同釋文依傳意直音犯葉十直作宜宋板同　軹車軾前也同上軹作軏下同疏幡幡匏葉八葉左二行

宋板匏作瓠

谷風

考異古本序淫於新昏昏作婚經註並同經宴爾新昏

一本宴作燕下同註與為昏禮下有者也二字　和舒貌下繼嗣生下夫婦之宜下共有也字　葑須也須作蕦　其根有美時根下有莖字　以根惡時并棄其葉惡下有之字葉下有也字　喻夫婦以禮義合顏色相親喻上顏上共有以字補遺一本喻作諭　棄其相與之禮棄上有并字禮下有也字下箋莫無下斯須之有下傳舒行貌下並同補遺一本斯須之有下有耳也二字舒行貌作舒行之貌也　徘徊也作違猶徘徊也　徘徊然下有也字　不能如也也上

有此字一本作之 裁於門内裁作繞謹按古本一本於上補至字不知據何本 無恩之甚作無恩情之甚也 則甘如薺下有也字而清濁異下同 故見渭濁渭作其一本作見其清濁 持正貌下有也字 以自喻焉焉作也 補遺一本作以自諭也 當室家下室家之道下遑暇下共有也字一本躬身下亦有也字 補遺一本當室家下有之也字 所生子孫也也上有之字一本作乎也 方泭也泭作柎 吾皆為之下亡求有下物之不售下育長下共

有也字　昔幼稚之時昔下有我字　旨美下一本有
也字　蓄聚美菜者作蓄聚聚美菜者一本作蓄聚也
聚美菜者　君子亦但上有言字　御窮苦之時御作
禦時下有也字則棄我如旨蓄下欲窮困我下並同補遺
一本困我下有之也二字釋文塈可耕反十五葉可作河　拚俾正反
正作政　違如字韓詩云違很也十六葉很作張　慉許
六反毛興也說文起也二十葉作能慉許六反毛與也鄭
驕也王肅養也說文起也謹按據釋文則傳慉養也出

于王肅本　盤失石反惡烏路反二十葉　作盤失石反何呼洛反䟽由新舊幷十七葉左四行　宋板幷作並　無令之我家也十九葉右二行　令作乃

補遺古本註蔓菁與當之類也當作當　喻君子於已子下有之字　吾其黽勉其上有皆字　亡求有下有之也二字　君子之家事作君子家事之一本宋板作君子家之事　固當黽勉下有救字　反憎惡我下有之也二字　旣難卻我下有之德二字　難易無所辟

下有也字　其視我如毒螫毒上有視字二本同　言惡已甚也已下有之字　以禦冬月乏以上有必字乏上有之字　君子忘舊君上有伊維也三字　安息我下有也字釋文葑采容反十五葉　采作孚宋板同　菘音蒿同上蒿作嵩宋板同　薺音齊禮反十六葉　無音字反下有菜也二字　宴又姻見反同上姻作烟

式微

考異古本註其臣勸之下有也字　君何不歸乎何作

胡 泥中衛邑也一本邑上有下字疏鄭以式微發聲

二十三葉右四行 宋板微作為 言君公在此同上公作令

旄丘

考異古本註康叔之封下有也字 侯為牧也作謂侯為牧者也 葛之蔓延延作莚 土氣緩則葛生下有焉字 闊節下有也字 而不我憂下有也字 與汝期迎我君期下有來字 不以齒下有也字 處於此乎上有久字 不行仁義下以有功德下共有也字下

箋所寓在衛東下非之特甚下並同　流離鳥也鳥下有名字　似流離也離下有子字補遺一本離下有之字　而不能稱也稱下有德字　多笑而已下有也字釋文山部又有嵏字亦云嵏丘二十三葉　元文嵏作嵕下同　蔓延以戰反二十六葉　延作莚　戎如字徐如容反二十八葉　下如作而是依左傳讀作尨若而作是依左傳讀作尨茸字為鷊鶂二十八葉　鶂作鷊疏若王五等諸侯二十五葉右三行　宋板王作主

補遺古本註始而愉樂終以微弱而下有如字弱下有也字　無聞知也無下有所字一本知下有者字釋文佐牧州牧之佐二十三葉之佐作之牧宋板同　長竹丈反二十八葉竹作張宋板同　褻本亦作㝗由救反二十九葉由作申疏又因千里之外二十四葉右六行宋板因作曰

毛詩註疏第二二之三

簡兮

考異古本註簡擇下有也字　萬舞干羽也羽作舞補遺

一本也上有之字日中為期下有也字舍采合舞下但在四
方下並同　有文章上有且字　籥六孔下文武道備
下赫赤貌下惠下之道下而進用之下並有也字補遺一本
文武道備作文武道有備矣也　散受五升受作容補遺一本升下有之也字　榛
木名下處非其位下與在王位下共有也字釋文五葉補
脫赫如虛格反渥於角反厚也赭音者丹也有畀如寐
反與也燀字亦作皹暄顧反劉昌宗音運甲吏之賤者
胞步交反肉吏之賤者翟樂吏之賤者閽音昏守門之

賤者一散素但反酒爵也容五升厚傳音付謹按有畀如寐反為可疑也禮記釋文作必利反疏當亦為大德也四葉左四行 宋板當作則正嘉二本同 乃見賜也六葉左四行見作是

補遺古本序衛之賢者衛上有言字註故言於四方作故於四方也 親在宗廟公庭下有之也字疏周之宗廟山川三葉右七行 宋板周作用 則樂謂一日之中四葉右六行無樂字

泉水

考異古本註泉水始出下有發字　猶婦人出嫁於異國出下有此字國下有也字　懷至下有也字　我無日不思也日上有一字　諸姑伯姊下有也字孌好貌下同姓之女下且畧之辭下未嫁之女下並同　親親之恩也恩下有至字　泲地名下禰地名下共有也字所嫁國國上有之字　適衛之道所經道下有之字經下有也字故思宿餞下同 補遺一本經下有見也二字　使得歸

寧下有之也二字 補遺一本寧下有也 遠近同異下有也字

我行也作我則行之 補遺一本作我則行也 嫁時乘來來上有所字 以歸下有也字遄疾下臻至下並同 我還車疾至於衛而返我下有欲字返作反 而止我下有也字下箋而長歎下同 故又思之之作也 補遺一本之下有也以除我憂下有也字釋文見賢遍反上同 七葉 元文上作注 差初懈反又初加反 十一葉 加作佳疏然我有所至念於衛 八葉右九行 宋板然作故正嘉共同 出宿於姊 九葉

右六行姊作沛　舍軷即軷釋也九行軷釋作釋軷　上陳車騎九葉左二行上作止　故為申遠親親而望歸寧十葉左七行申作由

補遺古本註父母在則歸寧則下有時得二字　自衛而來所渡水所作可一本作所經渡水

北門

考異古本註而遇困苦下有也字補遺一本若下有之也字　背明鄉陰明下有而字陰下有也字而出北門下同　殷殷

然下有之也二字 補遺一本然下有也字 困於財下有也字終不足以為禮下以此為難者下諸臣亦如之下歸之於天下並同 忠之至下有者字一本作也 適之下有也字 則減彼一而以益我一而作而一 已兼其苦下有也字下箋不知已志下傳敦厚下箋刺譏之言下並同 補遺一本苦下有者也字 釋文凡偏字從行 十四葉 元文行作彳

投讁也 十四葉 讁作擿

補遺古本註我勤身我上有言字疏乘沮已志 十四葉左七行

宋板乘作乖

北風

考異古本序莫不相攜持而去焉去下有之字註寒涼之風下雱盛貌下使民散亂下共有也　一本惠愛下有也字　性仁愛作彼性有仁愛　虛虛也作虛虛徐也　今皆以以作已　喈疾貌下霏甚貌下為惡如一下攜手就車下並有也字　補遺一本貌下有之也車下無也　釋文十五葉

補脫其邪音餘又音徐爾雅作徐下同既亟紀力反急

也下同只音紙且子餘反虛虛也一本作虛徐也之行下孟反疏雨雪害物十五葉左九行宋板雨作雨正嘉同　亟惠好之下九行亟作承

補遺古本註歸有德也歸上有同字二本同

靜女

考異古本註人君之配下有也字傳而不可踰下箋然後可安下共同　言志往而行正正作止箋同補遺一本正下有也　踟躕下往見下共有也字補遺一本見字下有之也字　其罪

殺之罪下有必字　既御著于右手御下有者字　煒赤貌下有也字　以赤心正人也也上有者字　悅懌妃妾之德美之下之作也　信美而異者異下有之字

補遺一本美作善　可以配人君下有也字　遺我法則作遺於我以法則也　遺我以賢妃也遺下有於字

補遺釋文說本又作悅十八葉　說下有懌字疏使妃妾得美也十九葉右四行宋板得作德

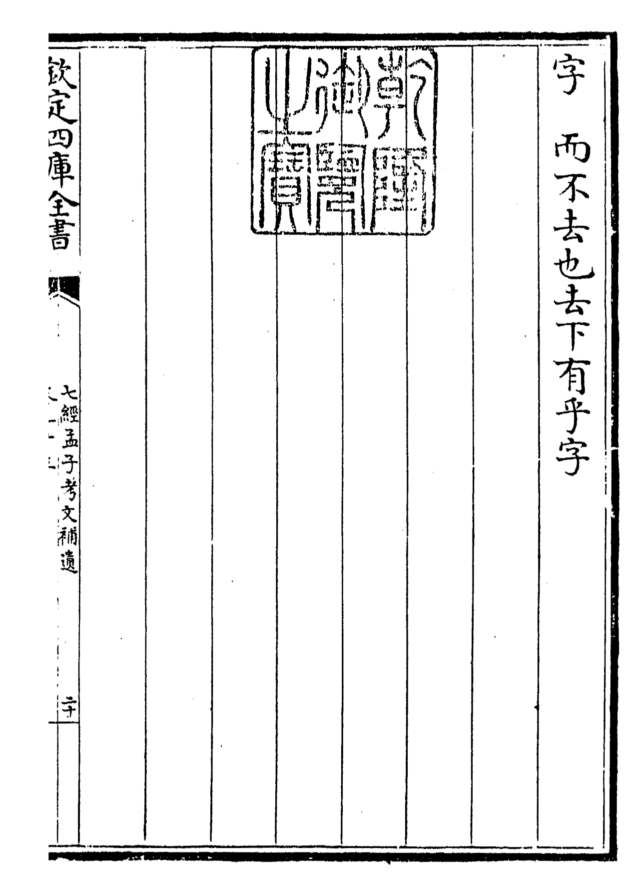
新臺

考異古本註宣公之世子下有也字傳明貌下盛貌下汙穢下淫昏之行下並同　反于于作於　不能俯者下有也字　鮮善也善上有猶字　伋之妻齊女下有也字　故不能俯者也無者字宋板同　而得宣公而下有反字　不能仰者下有也字釋文修舊曰新二十葉元文上有馬云二字　上高曰臺同上　上作土

補遺古本註燕安下有也　鴻乃鳥也鳥上有大字

二子乘舟

考異古本序作是詩也作上有而字註取於齊女而美
取作娶　𢙍伋於公公上有宣字　君命殺我下有也
字而無所薄下下傳不知所定下箋養養然下並同一
本箋養養作瀁瀁　不遠害下有也字無過差下同釋
文駃疾所吏反 二十二葉 元文駃作駛下同疏壽盜其白旌
而先 二十三葉左一行 宋板旌作旄
補遺古本註取於齊女而美公奪之公上有宣字二本
同　賊殺之伋至伋上有後字　而不礙也礙下有之



字　而不去也去下有乎字

七經孟子考文補遺卷三十三

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷三十四至三十八

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣胡宗髙

七經孟子考文補遺卷三十四

日本山井鼎

物觀撰

毛詩註疏第三三之一

存舊毛詩卷第三鄘柏舟詁訓傳第四毛詩國風鄭氏

箋古本

柏舟

考異古本序故作是詩以絶之下有也字經髧彼兩髦髧作𩬊註世子下有也字河中下常處下之貌下之飾下緌纓下矢誓下靡無下它心下尚不信我下並同疏無笄者緌而結其條三葉左七行　宋板緌作纓

牆有茨

考異古本註許穆夫人下有也之二字一本作也　防非常下有也字　防制一國下有者也二字　有淫昏之行者有下有為字　生蔟藜下有也字下箋淫昏之

語下同　東而去之之作也疏君奈何以五葉右二行　宋板

奈作本

補遺古本序而不可道也無也字經不可埽也無也字

二本同　不可襄也襄作攘二本同

君子偕老

考異古本經其之翟也翟作狄胡然而天也而作如而

帝同揚且之顔也無之字註誤作人耳耳作也　別尊

畀下有也字　副既笄而加飾副上有既字　所有未

闕下有也字　委曲縱迹縱作蹤宋板同　河無不潤下有也字傳所以為飾下同　褕翟闕翟翟作狄下皆同　星辰之屬下有也字補遺一本有是也字　於禮當如之何

謹按古本禮作令後改作禮補遺一本禮下有令字　侯伯夫人之服伯下有之字　用髮為善善髮作髢善下有也字傳白晳下如天下如帝下並同　淫行之行下有者也二字一本但有也字　丹縠為衣下有也字　縐絺絺之

蹙蹙者作縐絺絺之蹙者也　展衣夏則裏衣縐絺下

有也字一本展衣上有冬則衣三字　此以禮見於君下有子字　作襢衣下有也字下傳豐滿下同　以為媛助也媛作援助下有者字　故云然作故又云然也

釋文五葉補脫人君小君也註云或者小字誤作人耳謹按當在偕音皆下　或必仙反六葉元文仙作先　揄音遇七葉正誤遇當作遥　瑱吐殿反充耳也九葉無也字　摘又作謫並作下作作作非　展渉戰反十葉渉作陟疏黑帝其名汁光紀十葉左二行　宋板汁作汁　諸謂綢絺十一葉左

三行諸作者存舊君子偕老三章首章七句一章九句卒章八句

補遺古本註能與君子俱老乃宜居尊位老下有人字玼鮮盛貌下有也字釋文揄音遇七葉遇作遥宋板同王后第二服同上二作一疏非有衣服之盛九葉左三行宋板有作由人髮少聚九行人作已

桑中

考異古本序而不可止下有然字註謂宣惠之世作謂

宣公惠公之世也　取姜氏上有謂字　桑中之野下有也字傳菜名下衛邑下並同　於何采唐必沬之鄉於下有乎字必下有於字　必之衛之都無下之字
淫亂之主下有是惡行下列國之長女下所期之地下淇水之上下葑蔓菁下並有也字疏釋草文云十四葉左九行
宋板文作又

鶉之奔奔

考異古本註鶉則奔奔下有然字　相隨之貌下有也

字　刺宣姜與頑非匹耦作刺宣姜與頑之非宜匹耦也　謂君之兄下君謂惠公下君國小君下共有也字　謂宣姜下有之也二字

定之方中

考異古本序衛為狄所滅作衛懿公為狄人所滅經作于楚宮于作為下作于楚室同終焉允臧焉作然宋板正德嘉靖本同註昏正四方下有也字　初立楚宮也宮下有是字　定星昏中而正於是作定星昏中而正

四方於是時　定昏中而正定下有星字　謂小雪時

下有也字　其體與東壁連正四方壁作壁宋板同四

方下有也字下箋居室為後下傳椅梓屬下並同　樹

此六木於宮者曰其長大宮下有中字曰下有以字

預備作豫備宋板同疏放此　虛漕虛也虛作墟下同

謹按經文同今本　景山大山下有也字　允信下有

也字　田能施命田下有獨字　喪紀能誄誄作儡

可以為大夫下有也字一本作可以為卿大夫也　倌

入主駕者下有也字　非徒庸君作非徒庸之君也

十二百作一千二百釋文十九葉　補脫東辟音壁謹按今

本作壁當在揆葵癸反上　梓實桐皮曰梓也二十葉元

文下梓作椅　僩本又作讕二十三葉僩作僩讕作讕　說

文云讕禱也讕作讕　星精也二十五葉精作睛　徐扶死

反二十五葉死作允謹按釋文兆字徐音或扶死反或扶允

反參差不一疏君死國敗十八葉右八行宋板敗作散　為位

而平也二十一葉左四行也作地　令就校人職相覺甚矣二十

六葉左七行 令作今謹按覺恐較誤 其數小倍九行小作皆

補遺古本註椅梓屬椅下有桐字疏即首章十七葉左四行宋

板即作而 中仲梁子二十葉左二行中作今 時文思素二十

四葉右五行 素作索

毛詩註疏第三三之二

蝃蝀

考異古本序國人不齒也無也字經婚宋板作昏註長

稚下有也字下箋惡之甚下傳隮升下並同 於西方

作見於西方也　氣應自然下有也字亦性自然下同

乃如是淫奔之人也是下有人字　惡之大下有也

字釋文長竹丈反一葉　元文竹作張宋板正德嘉靖作丁

補遺古本註誰敢視之下有乎也字二本同疏故君子

之見二葉右三行　宋板無之字

相鼠

考異古本註闇昧之行下有也字　亦與人無威儀者

同人下有之字同下有耳字　止容止下有也字　孝

經曰容止可觀下有也字　無止則雖居尊無禮節也

謹按此亦釋文混入于註者也古本此註止于容止可觀也無此十字宋板作無止韓詩止節無禮節也上下相連中間無圈矣正德嘉靖本從之而闕韓詩止節四字萬歷崇禎本妄補則雖居尊四字以相接續而不知釋文錯入今當以古本為正也按經典釋文作無止毛止所止息也鄭止容止也韓詩止節無禮節也釋文混註明矣

補遺古本註雖處高顯之處雖下有其字

干旄

考異古本序衛文公臣子多好善公下有之字經何以孑之孑作與註干旄之貌下浚衛邑下郊外曰野下並有也字　卿大夫好善也也上有者字　為縷下有也字　以縫紕下有於字　見之數也上有四字　姝順貌下忠順之德下共有也字　愛厚之至作愛厚而至於是焉但一本而作之為異　州長之屬下有也字以

為之飾下同　亦謂五見之也宋板謂作為補遺一本亦下有為字

釋文繆何沈相沾反正誤沾當作沾

補遺古本註旌旗之旒繆旒作旄　謂州長之屬下有者也字釋文繆何沈相沾反五葉沾作沾疏異於生六葉左四行宋板生作此

載馳

考異古本註先生曰兄下有也字下傳遠貌下東邑下並同　我欲至于漕作我欲疾至于漕也　水行曰涉

下有也字　許時下有之也二字　既盡下有也字

欲歸唁兄作欲唁其兄也　爾女女許人也作爾汝也

汝汝許人也　視女女作汝　救衛下有也字療疾下

同　升丘采貝母作升高丘采貝母者　一槩之義下

有也字箋其兄下同　之野下盛長下控引下國中賢

者下共有也字　爾女女衆大夫作爾女也女女衆大

夫一本女皆作汝釋文驅字亦作駈十葉元文上作駈下

作驅疏宗廟敗滅九葉左七行宋板廟作國　左傳服虔云

十葉右五行　云作註存舊載馳五章一章六句二章三章四句四章六句五章八句謹按一本與今本同

補遺宋板疏故此為釋十葉左二行此為作為此

毛詩註疏第三三之二下　謹按宋板不分卷

淇奥

考異古本經如圭如璧圭作珪註同猗重較兮猗作倚

宋板同註美盛貌下餘烈下文章貌下共有也字　聽其規諫以自修下有飾字　瑟矜莊貌瑟下有者字貌

下有也字　僩寛大也大下有貌字　赫赫然下有也字茂盛貌下弁皮弁下弁之縫中下並同　以日視朝作以日出視朝之　金錫錬而精錬作練宋板同疏放此　圭璧亦琢磨下有者字　亦道其學而成也道作導而作之　寛能容衆下有也字卿士之車下仁於施舍下寛綏下而時戲謔下並同釋文車兩傍上出軾也十九葉　元文也作者疏故云謂弁其縫中也十八葉左四行宋板其作之

補遺古本序淇奧奧作澳下及注同註所以會髮下有也　圭璧亦琢磨下一本有者也字

考槃

考異古本序使賢者退而窮處窮處下有也字註考成下有也字箋形貌大人下虛乏之色下並同　寤覺永長矢誓作寤覺也寐寢也永長也矢誓也謹按寤覺下有寐寢與經文不合　獨寐下之惡下云然下共有也字適寬大貌下適飢意下以善道下並同

補遺古本註故云然作故言然也二本同

碩人

考異古本序使驕上僭驕下有而字國人閔而憂之下有也字註頎長貌下加褧襜下共有也字　長麗俊好俊作佼　頎頎然下有也字　褧禪也禪下有衣字　國君夫人翟衣而嫁今衣錦者夫人下衣錦下共有衣字翟作狄　太著下正大下共有也字　如荑之新生新作始生下有也字　如脂之凝下一本有也字　瓠

辦下而方下口輔下白黑分下親幸下長貌下傳箋近郊下壯貌下為飾下盛貌下飾車下並有也字　衣入君之朝正誤衣當作以補遺二本衣作以以一本入作人　今而不答下有也字然後罷下同　君之勞倦者者作也　盛大也大下有貌字　魚罟下水中下共有也字　發發盛貌作發發盛美貌也　葭蘆下盛飾下送女者下謂姪娣下不答夫人下共有也字釋文嬖補惠反二十一葉　元文惠作意　盻徐又膚諫反二十四葉　膚作斅　匹閒反同上　閒作

問　妃曰配二十五葉曰作音　目大豁也二十六葉作目大豁

豁也　徐起謁反同上起作居　罛音孤同上謹按元文無

此三字已見于前似重複也疏不被荅遇二十一葉左九行宋

板遇作偶　毛以為其大德之人二十二葉左一行其作有

毛云衣錦褧衣六行毛作丰下二十三葉右一行同　先生謂娣

五行謂作為

補遺古本序國人閔而憂之國上有故字之作也註此

章說莊姜說上有形字二本同　莊姜自近郊近上有

衛宇釋文禬音丹二十二葉禬作禪宋板同疏毛傳以為二十五葉右五行宋板無傳字

毛詩註疏卷第三三之三

氓

考異古本註敦厚之貌下有也字　貿買作貨買一本同今本　孟夏賣絲下有也字匪非下男子之通稱下且為會期下並同　非我以欲過子之期欲上有心字期下有也字來告期時下與子為期下故能自悔下並

同　喜之甚下有者也二字　兆卦之體下有也字

爾女也女作汝下皆同　凶咎之辭下言其皆吉下又

誘定之下賄財下共有也字　女女復關也上女下有者

字　就女也女下有居字　女功之所起下有也字

沃若猶沃沃然若下有者字然下有也字　食桑甚過

下有時字　則傷禮義下嗟而戒之下共有也字　鳩

以非時食葚葚上有桑字　嫁不以禮下有也字　貞

信為節下有耳之也三字一本但作耳　隕隋也隋作

隆　水盛貌下有也字　婦人之車也車下有飾字

車來迎已車上有乘字　幃裳作帷裳　漸車童容下

專心於女下有二意下並有也字　極中也也上有之

字　困苦下曰婦下非一朝然下解惰下酷暴下啞啞

然笑下酷暴下笑我下靜安下哀傷下共有也字　使

我怨也也上有乎字　拘制下有也字　信誓且且然

作信誓旦旦然猶怛怛也一本作旦旦猶怛怛然無信

誓二字　結髮晏然之時晏然作晏晏然宋板作宴然

耳作爾　歟誠下有也者二字一本作者也　反復也復作覆　前言下有也字　已焉哉下有者字　自決之辭下有也字釋文八葉　補脫泮音判毛云坡也鄭音畔畔涯也　觀王述意似作陂同上　陂作破疏當時一國之吏一葉左四行　宋板吏作事　官為請二葉左二行　官作宜　氓猶懵懵二葉左三行　氓作甿　言曰者兼二事也三葉左一行　日作旦　則我亦已焉哉九葉右九行　亦作而　男子未冠笄者九葉左六行　正誤子當作女補遺宋板子作女

補遺古本序宣公之時宣上有衛字註子無善媒無子字善作良　我心於女我上有一字　放恣心意心上有其字　死生自決之辭生下有自是字釋文陂陂也八葉下陂作阪宋板同疏恩義疏薄七葉左一行宋板義作意

竹竿

考異古本註婦人待禮以成為室家婦人下有之字室家下有也字　已無由致此道下小水之源下君子之禮下已不見答下而違婦禮下瑳巧笑貌下行有節度

下滺滺流貌下共有也字　柏葉松身葉下有而字

得禮而備下夫婦之禮下共有也字　出遊思鄉衛之

道作出遊斯嚮衛之道矣　維有歸耳下有也字耳作

爾

補遺古本註而違婦禮無而字二本同　與禮義也與

下有其字二本同

芄蘭

考異古本序大夫刺之下有而作是詩也五字註為政

以禮下柔潤溫良下能成其政下共有也字　早成其德作以早成其德也　所以見刺下遂遂然下有節度下共有也字　行止下有者字　其德不稱服作其德不稱副也　韔之言沓沓所以彄沓手指沓下指下共有也字　甲狎也甲下有猶字　狎習下有也字釋文或作蔓延葉十二　元文延作莚　韘夫涉反葉十四　夫作失疏佩玉遂遂兮十三葉右五行　宋板遂作璲

補遺古本註能射御則帶韘無則字一本韘下有也釋

文佩字從人 十三葉 佩作依宋板同疏自位有才能 十二葉右

六行 宋板位作謂

河廣

考異古本序宋襄公母歸于衛公下有之字註文公之妹下有也字 故作詩以自止作故作是詩以自止也

非謂其廣下非謂其遠下喻狹下曰刀下喻近下共有也字

補遺古本註非謂其廣謂作為下非謂其遠同 二本

伯兮

考異古本註家人思之下朅武貌下桀英桀下共有也字　殳長丈二下有尺字　軫宋板作軨　四尺為差下有也字下傳容飾下箋曰復出下並同　我念思伯心不能已我念作念我能作猒　嗜欲欲作慾　首疾下有也字　令人忘憂作令人善忘憂也　欲忘之作故欲忘憂也釋文軫本亦作軨葉十七　元文輌作軨　諼或作𦭅葉十九　𦭅作諼　痗又音悔葉十九　悔作悔疏輢則

執之十八葉右二行宋板輢作用　兵有夷矛明矣十八葉左三行兵作必　總名房外内皆名為堂也二十葉右七行皆作背

補遺古本註而杲杲然無而字疏司馬註云十八葉左四行宋板註作法

有狐

考異古本序所以育人民也人民作民人註綏綏匹行貌下石絕水曰梁下無室家者下有也字　時婦人喪其妃耦寡而憂是子謹按古本脫此十二字後補入之

義並得通未詳孰是一本與今本同　為作裳者下有耳字　室家下有也字　可厲之旁宋板旁作者一本作傍　帶所以申束衣申作紳衣下有也字下傳衣服下同

木瓜

考異古本序遺之車馬之下有以字註可食之木下玉之美者下琚佩玉名下共有也字　我非敢非作不結已國之恩也作結已國以為恩也　禮行下橘柚下

共有也字釋文二十二葉補脫結已國以為恩也一本作結已國之恩也謹按當在為好呼報反篇內同下　玖音久書云玉黑色二十三葉元文書云上有字字疏其畜散而無二十二葉右四行宋板無作死　實如小瓜酢可食二十二葉左六行酢作酸

七經孟子考文補遺卷三十四